## Simpósio Temático 14

Marisângela Terezinha Antunes Martins Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Título da Comunicação**: Justino Martins: um comunista no comando da *Revista do Globo* (Porto Alegre/1939-1947)

**RESUMO**: Este trabalho realiza um breve estudo sobre a atuação do comunista Justino Martins na direção da Revista do Globo, periódico criado no ano de 1929 vinculado à Livraria do Globo, de Porto Alegre. Nosso objetivo é analisar em que medida a posição político-ideológica do jornalista orientou as mudanças promovidas por ele na linha editorial do impresso e de que modo tais transformações repercutiram no cenário literário gaúcho da década de 1940. Os testemunhos utilizados para tanto são as reportagens de sua autoria e os textos escritos por colaboradores selecionados por ele publicados da revista, memórias de escritores ligados à Livraria do Globo e relatórios da Polícia Política. Até o momento, as fontes têm evidenciado que Justino Martins, afinado com as orientações da direção partidária, promoveu uma sensível mudança na Revista do Globo, popularizando os temas das matérias veiculadas no quinzenário e abrindo considerável espaço para reportagens elogiosas à União Soviética e para escritores, jornalistas e críticos literários ligados ao Partido Comunista do Brasil (PCB). Ao que essas evidências indicam, tais modificações influenciaram no processo de consagração de alguns escritores e na trajetória da Revista do Globo como um elo do circuito de sagração literária da época.